

DECEMBERI PROGRAMAJÁNLO
ПРОГРАМСКА ПОНУДА ЗА ДЕЦЕМБАР
2018

December 1., szombat, 10.00 óra. Gyermekbarátok székháza (Fő utca 15.)

MIKULÁS-FUTÁS

A **Gyermekbarátok** szervezésében. Közreműködnek a **Merkur-Midnight táncsoport** legkisebbjei, majd **Betlehemes pásztorjátékot** tekinthet meg a közönség, végül a Miki-futás után forró teával melegedhetnek fel a résztvevők. Fussunk együtt a Mikulással!

1. децембар, субота, 20.00 часова. Дом културе

Премијера Камерне Сцене Мирослав Антић Сента

Томас Бернхард: ПРЕД ПЕНЗИЈОМ (дранма)

Превод: Сеад Мухамедагић. Улоге: Душан Блажић, Љубица Романдић, Гордана Николић. Сценограф: Радован Зубац. Костимограф: Гордана Николић. Мајстор светла: Радован Зубац. Мајстор тона: Марина Чикић. Шаптач: Оливера Тетковић. Сарадници: Маја Радоњић, Љубиша Борђошки, Изабела Шантић, Оливера Марјановић. Режија: Радован Зубац.

December 2., vasárnap, 18.00 óra. Városháza (oszlopcsarnok)

Karácsonyváró-adventi programsorozat

KÖZÖS ADVENTI GYERTYAGYÚJTÁS

Gyűjtsuk meg együtt az első gyertyát a város adventi koszorúján! A műsorban fellép **Gallusz Áron** szavaló, a Thurzó Lajos Általános Iskola tanulója (felkészítő tanár: Juhász Attila), a **Berec Virág** és **Paloš Denis** gitárduó, a Stevan Mokranjac Alapfokú Zeneiskola diákjai és a **Cor Jesu Kamarakórus**. Az első gyertyát meggyújtja: **Czegledi Rudolf** polgármester

December 3., hétfő, 16.00 óra. Művelődési Ház

VELÜNK KERÉK A VILÁG

A „Kéz a Kézben” **Értelmi Fogyatékosok és Segítőik Civil Szervezete** ünnepi műsort rendez a fogyatékosok világnapja alkalmából. A rendezvényen védenceik szerepelnek versekkel, énekekkel, táncokkal és a *Pöttyetlen katica* című mesejátékkal.

Minden érdeklődőt szeretettel várnak!

December 3., hétfő. 07.00–19.00 óra. Zentai Főposta (Posta utca 2.)

EMLÉKBÉLYEGZŐ

A főpostán alkalmi bélyegzőt használnak a Nemzetközi Levelezési Sakkszövetség (International Correspondence Chess Federation, ICCF) megalapításának 90. évfordulója alkalmából.

„A zentai sakkozók már 1934-ben részt vettek egy távsakk csoportversenyen gyenge eredménnyel. Az 1974–1978 közötti években **Berta Mátyás** (1937–2016) Jugoszláviában elsőként szerezte meg a levelezési sakknagymesteri címet. 1951–1996 között a zentai levelezési sakkozók 86-szor szerepeltek a jugoszláv országos válogatottban. A következő zentaiak voltak tagjai a válogatottnak: **Berta Mátyás** (hatvankétszer), **Simonyi Zoltán** (tízszer), **Jovan Geleta** (nyolcszor), **Sándor Attila** (kétszer), **Đorđe Ludajić** (kétszer) és **Rózsa Péter** (kétszer).” (Belec Imre)

December 4., kedd, 13.00 óra. Tornyosi Könyvtár

VÁR A KÖNYVTÁR

Az elsős tanulók beíratkozása a könyvtárba. Foglalkozásvezető: **Juhász Lassú Kornélia** könyvtáros

December 4., kedd, 19.30 óra. Művelődési Ház

Vajdasági Vándormozi

X – A RENDSZERBŐL TÖRÖLVE

X – A rendszerből törölve – magyar thriller, 114 perc, 2018.

16 éven aluliak számára nem ajánlott!

Éva (**Balsai Móni**) zseniális rendőr. Meglátja, amit más nem, megérzi, ami fölött minden kollégája elsiklik, ott is észreveszi a bűnt, ahol minden más zsaru legfeljebb balesetet sejt. Neki tűnik fel az is, hogy a Budapesten rövid időn belül elkövetett jó néhány öngyilkosság között összefüggés lehet. Ám Éva rég nem nyomoz. A magánnyal és a félelmeivel küzd, képtelen részt venni a fővárosi rendőrség munkájában, és kamaszodó, saját problémáival küszködő lányával sem találja meg a hangot. A város választások előtt áll. Az utcákon eluralkodik a kaosz. Vandálok, tüntetők, anarchisták teszik lehetetlenné a békés életet – az egyenruhások nem érnek rá egy kétséges, bizonyíthatatlan ügygel foglalkozni.

Csakhogy felkerül a központba egy új tiszt. Péter (**Schmied Zoltán**) más, mint a többiek, felfedezi kolléganője különleges tehetségét... és meglátja benne a nőt is. Együtt erednek a mindeddig felderítetlen esetek nyomába: egyre jobban belekeverednek egy szövevényes, félelmetes bűncselekmény-sorozatba, amelynek gyökerei messzire vezetnek.

A *Liza, a rókatündér* író-rendezője (**Ujj Mészáros Károly**) és főszereplője (Balsai Móni) új, közös filmje, különleges látványvilágú, erős hangulatú, hátborzongató thriller, a műfaj kivételes és emlékezetes darabja. A filmben nagyszerű színészek szerepelnek, köztük **Molnár Áron, Kulka János, Básti Juli, Szirtes Ági, Fekete Ernő, Kőszegi Ákos, Schneider Zoltán, Olasz Renátó** és **Szabó Győző**.

A vetítés a **Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.** és a **Magyar Nemzeti Tanács** támogatásával valósult meg.

December 5., szerda, 13.00 óra. Felsőhegyi Könyvtár

Karácsonyváró-adventi programsorozat

MÉZESKALÁCS

A méz hosszú időn át pótolhatatlan édesítőszer volt, így megbecsülése a belőle készített tésztára is átment. Ezért nagy jelentőséget és helyenként misztikus erőt is tulajdonítottak neki. A legtöbb háztartásban szokás volt, régen is és most is, sütni mézeskalácsot-figurákat vagy éppen egy mézeskalácsházikót. Ennek a szép szokásnak a történetét szeretném most feleleveníteni az általános iskolásokkal ez alkalommal kipróbálhatják a magvakkal díszített mézeskalács-készítést is.

December 5., szerda, 16.00 és 18.30 óra. Zentai Magyar Kamaraszínház (kamaraterem)

A Zentai Magyar Kamaraszínház előadása

Mark Twain: ÉVA ÉS ÁDÁM NAPLÓJA

Thaly Tibor fordítását felhasználva színpadra írta: **Verebes Ernő**.

Szereplők: **Verebes Judit** és **Szilágyi Áron**.

„Az emberiség hímnemű része, a történet legelején még csak egy férfiből állt, de már ez az egy is udvarias volt. Így történhetett, hogy ezen előadás címe: Éva és Ádám.

Furcsa, de mindketten naplót vezettek. Azért rendhagyó dolog ez, mert elejében még csak emlékeik sem igen lehettek. Később, ahogy az elmúlt napok száma szaporodott, a naplók is fokozatosan teltek meg mindenféle személyes észrevétellel, titokfejtéssel, kísérlet-leírásokkal, és nem utolsó sorban, a Másik megfigyelésével.

Az ősszülők világának meseszerű felfedezése, Mark Twain számára olyan lehetett, mint Ádám és Éva világra való rácsodálkozása. Ebben az előadás-kísérletben a két napló, Éva és Ádám vallomásszerű monológja fészülődik egybe, a közönségnek, mint a jövő emberiségének mutatkozva be, ugyanakkor egymással is kokettálva, perlekedve, eljutva addig, amit ma úgy hívunk: szerelem.” (Verebes Ernő)

December 5., szerda, 18.00 óra. Zentai Alkotóház

Mátyás király Emlékév

BÁCSORSZÁG LAPSZÁM-BEMUTATÓ

A **Bácsország** folyóirat Mátyás királyról és koráról szóló számának bemutatója. Előadást tart: **Fábián Borbála** *Mátyás király a Bácskában* és **Tari László** *Mátyás király Zentán* címmel.

A rendezvény szervezője a **Bácsország Vajdasági Honismereti Társaság**.

December 6., csütörtök, 13.00 óra. Felsőhegyi Könyvtár

Karácsonyváró-adventi programsorozat

MÉZESKALÁCS

A méz hosszú időn át pótolhatatlan édesítőszer volt, így megbecsülése a belőle készített tésztára is átment. Ezért nagy jelentőséget és helyenként misztikus erőt is tulajdonítottak neki. A legtöbb háztartásban szokás volt, régen is és most is, sütni mézeskalácsot-figurákat vagy éppen egy mézeskalácsházikót. Ennek a szép szokásnak a történetét szeretném most feleleveníteni az általános iskolásokkal ez alkalommal kipróbálhatják a magvakkal díszített mézeskalács-készítést is.

December 6., csütörtök, 19.30 óra. Zentai Magyar Kamaraszínház (kamaraterem)

A Zentai Magyar Kamaraszínház előadása

Mark Twain: ÉVA ÉS ÁDÁM NAPLÓJA

Thaly Tibor fordítását felhasználva színpadra írta: **Verebes Ernő**.

Szereplők: **Verebes Judit** és **Szilágyi Áron**.

„Az emberiség hímnemű része, a történet legelején még csak egy férfiből állt, de már ez az egy is udvarias volt. Így történhetett, hogy ezen előadás címe: Éva és Ádám.

Furcsa, de mindketten naplót vezettek. Azért rendhagyó dolog ez, mert elejében még csak emlékeik sem igen lehettek. Később, ahogy az elmúlt napok száma szaporodott, a naplók is fokozatosan teltek meg mindenféle személyes észrevétellel, titokfejtéssel, kísérlet-leírásokkal, és nem utolsó sorban, a Másik megfigyelésével.

Az ősszülők világának meseszerű felfedezése, Mark Twain számára olyan lehetett, mint Ádám és Éva világra való rácsodálkozása. Ebben az előadás-kísérletben a két napló, Éva és Ádám vallomásszerű monológja fészülődik egybe, a közönségnek, mint a jövő emberiségének mutatkozva be, ugyanakkor egymással is kokettálva, perlekedve, eljutva addig, amit ma úgy hívunk: szerelem.” (Verebes Ernő)

7. децембар, петак, 19.00 часова. Српски културни центар „Стеван Сремац”

Промоција књиге

Милан Ж. Живановић: ПУКОВНИК АПИС

О књизи говоре **Зоран Колунџија**, власник издавачке куће Прометеј из Новог Сада и **Јован Гашовић**, професор историје.

После 60 година од објављивања ове књиге Милана Живановића, сестрића Драгутина Димитријевића Аписа, стављамо јавности на увид најобухватније и најтемељније проучавање историје Црне руке, Аписа и Солунског процеса. Дело засновано на прворазредним историјским изворима.

Decembar 7., péntek, 19.00 óra. Csóka

A Zentai Magyar Kamaraszínház vendéjátéka a Magyar Nemzeti Tanács tájolósi programjának keretében

Mark Twain: ÉVA ÉS ÁDÁM NAPLÓJA

Thaly Tibor fordítását felhasználva színpadra írta: **Verebes Ernő**.

Szereplők: **Verebes Judit** és **Szilágyi Áron**.

„Az emberiség hímnemű része, a történet legelején még csak egy férfiből állt, de már ez az egy is udvarias volt. Így történhetett, hogy ezen előadás címe: Éva és Ádám.

Furcsa, de mindketten naplót vezettek. Azért rendhagyó dolog ez, mert elejében még csak emlékeik sem igen lehettek. Később, ahogy az elmúlt napok száma szaporodott, a naplók is fokozatosan teltek meg mindenféle személyes észrevétellel, titokfejtéssel, kísérlet-leírásokkal, és nem utolsó sorban, a Másik megfigyelésével.

Az ősszüők világának mesészerű felfedezése, Mark Twain számára olyan lehetett, mint Ádám és Éva világra való rácsodálkozása. Ebben az előadás-kísérletben a két napló, Éva és Ádám vallomásszerű monológja fészülődik egybe, a közönségnek, mint a jövő emberiségének mutatkozva be, ugyanakkor egymással is kokettálva, perlekedve, eljutva addig, amit ma úgy hívunk: szerelem.” (**Verebes Ernő**)

Decembar 7., péntek, 19.30 óra. Művelődési Ház

Az Osonó Színházműhely vendéjátéka

AHOGYAN A VÍZ TÜKRÖZI AZ ARCOT

Posztdramatikus dokumentarista színházi megnyilatkozás

„Anyu. Félek. Sötét van. Hallasz engem? Figyelsz most rám?”

„De tudnod kell, hogy van benned is, mint minden emberben, valami halhatatlan. A világ a tiéd is!”

Szereplők: **Mucha Oszkár, Mihácsi Veronika, Virginia Alexandra, Kozma Zsófi, László Fruzsina, Fazakas Hunor, Macsuka Patrik**. Technika: **Pászka Gáspár–Csongor**. Videó: **Stibál Róbert**. Rendező: **Fazakas Misi**.

Szinopszis:

Megérett bennünk a vágy, hogy megmérjük a minket körülvevő társadalom lázát és erről beszéljünk a színház eszközeit felhasználva. Előadásunk dokumentarista jellegű, amelyben a fiatalokat érintő társadalmi, szociális problémákat kutatjuk, így a magányos gyerekek, a tehetetlen szülők, a kiszolgáltatott fiatalok és saját magunk történeteit szőttük színházi eseménnyé, folyamatosan keresve a magunkkal, nézőinkkel és az Istennel való találkozás lehetőségét. Hosszú beszélgetéseink és egyéni megnyilatkozásaink eredménye egy közös forgatókönyv lett. Ennek színházi térbe helyezésekor megtapasztaltuk a közösségi alkotás és

határaink feszegetésének élményét, létrehozva lelkünk rezdüléseinek derűs vízióját és megmutatva arcainkat, ahogyan a víz tükrözi azokat.

08 и 09. децембар, субота–недеља, 09.00–19.00 часова: Спортска хала
III СЕЋАНСКИ ДАНИ ПОЉОПРИВРЕДЕ – XVI НИКОЉДАНСКА ИЗЛОЖБА
Шестнаеста традиционална изложба јела, производа и ручних радова у организацији сенћанског Удружења пољопривредника и Ред витезова „Свети Никола”

Циљ ове манифестације, да прикаже разноврсност и богатство наших производа који су произведени у Војводици, и да унапреди сарадњу пољопривредне произвођаче и приватнике. Надамо се да људи од великог броја производа добити храброст и самопоуздање да би и сами почели да производе за своју добробит. Позивамо све оне произвођаче који би хтели са својим производом да улепшају ову манифестацију.

December 8–9., szombat–vasárnap, 09.00–19.00 óra. Városi Sportcsarnok
III. ZENTAI GAZDANAPOK – XVI. MIKULÁS-NAPI KIÁLLÍTÁS ÉS XVIII. NEMZETKÖZI PÁLINKAFESZTIVÁL

A Zentai Gazdakör és a Szent Miklós Pálinka Lovagrend immár tizenhatodik alkalommal szervezi meg az ünnephez kapcsolódó hagyományos ételek, termékek, termények és kézimunkák kiállítását

A rendezvény célja a Vajdaságban előállított termékek változatosságának, gazdagságának bemutatása, népszerűsítése, a helyi termelők és a vállalkozók közötti gazdasági kapcsolatok fejlesztése. Bízunk benne, hogy a termékek sokaságának látványa erőt és önbizalmat ad az emberek számára, erősíti a hitet saját értékteremtő erejükben, az önellátó fenntartás és a helyi piacok lehetőségében. Szeretettel meghívunk minden olyan előállítót, aki úgy gondolja hogy termékeivel színesíteni tudná a rendezvényt!

December 8., szombat, 09.00 óra. Kertek Helyi Közösség
KARÁCSONYVÁRÓ

Az NGO Kertek Helyi Közösség civil szervezte és a zentai VMSZ Női Fóruma játékos családi napot szervez, amelyen a magyar néphagyomány meghatározó díszítőelemeinek felhasználásával karácsonyfádszeket készíthetnek a résztvevők

December 8., szombat, 10.00 óra. Tópart Helyi Közösség
KARÁCSONYI KÉSZÜLŐDÉS

A Gyermekbarátok szervezésében

December 8., szombat, 18.00 óra. Zentai Alkotóház

IX. Nemzetközi Művészeti Műhely 2018

LÁMPÁS 2018

Mezei Erzsébet, a Zentai Képzőművészeti Alkotóműhely vezetőjének ünnepélyes kiállítás megnyitója. A IX. Nemzetközi Művészeti Műhely *Lámpás* című tárlatán a **Zentai Képzőművészeti Alkotóműhely** művészeinek a 2018-os évben készült alkotásai kerülnek bemutatásra. A már hagyományos ünnepváró kiállítás a Zentai Alkotóház kiállítási termében nyílik meg. A kiállítás megnyitó ünnepi vendégfogadással folytatódik, mielőtt két alkotást kisorsolunk a megnyitó közönsége között.

Minden érdeklődőt szeretettel várunk!

8. decembar, subota, 20.00 часова. Дом културе

Гостованје посоришта „Славија” из Београда

Др. Мића Живојиновић: ВРЕМЕ ЧАСТИ И ПОНОСА

Историјска драма

Улоге: **Бошко Пулетић, Лепомир Ивковић, Др. Мића Живојиновић.** Режија: **Др. Мића Живојиновић**

December 9., vasárnap, 16.00 óra. Kertek Helyi Közösség

VELÜNK KERÉK A VILÁG

A „Kéz a Kézben” Értelmi Fogyatékosok és Segítőik Civil Szervezete ünnepi műsort rendez a fogyatékosok világnapja alkalmából. A rendezvényen védenceik szerepelnek versekkel, énekekkel, táncokkal és a *Pöttyetlen katica* című mesejátékkal.

Minden érdeklődőt szeretettel várnak!

December 9., vasárnap, 18.00 óra. Városháza (oszlopcsarnok)

Karácsonyváró-adventi programsorozat

KÖZÖS ADVENTI GYERTYAGYÚJTÁS

Gyűjtsuk meg együtt a második gyertyát a város adventi koszorúján!

11. decembar, utopak, 18.00 часова. Дом културе

ЂАЧКИ КОНЦЕРТ

Традиционални полугодишњи концерт ученика **Основне музичке школе „Стеван Мокрањац”.**

December 11., kedd, 18.00 óra. Művelődési Ház

DIÁKHANGVERSENY

A zentai **Stevan Mokranjac Alapfokú Zeneiskola** tanulóinak félévzáró hangversenye

December 12., szerda, 10.00 óra. Művelődési Ház

Bábelőadás

TÉLAPÓ LEVELE

A **Dáríka** bábcsoport előadása

December 12., szerda, 13.00 óra. Felsőhegyi Könyvtár

VÁR A KÖNYVTÁR

Az elsős tanulók beíratkozása a könyvtárba. Foglalkozásvezető: **Juhász Lassú Kornélia** könyvtáros

December 13., csütörtök, 12.00 és 15.00 óra. Művelődési Ház (kamaraterem)

A K. V. Társulat és a Bohócok a Láthatáron vendégjátéka

KIÁLLOK ÉRTED

Ifjúsági előadás feldolgozó foglalkozással

Előadás hossza: 90 perc. Feldolgozó foglalkozás hossza: kb. 45–60 perc.

Színészek: **Háda Fruzsina, Feuer Yvette, Hajmási Dávid, Kőszegi Judit, Száger Zsuzsa, Urbanovits Krisztina** és **Varju Nándor.** Rendező: **Romankovics Edit.** Dramaturg: **Bíró Bence.** Fény- és hangtechnika: **Groh Ádám.**

Téma:

Az előadás és a hozzá kapcsolódó feldolgozó program elsősorban a prostituálttá válás és emberkereskedelem veszélyének kitett fiatalok lehetőségeit és az áldozattá válás folyamatát vizsgálja egy történeten keresztül, amiben valós és mesei elemek keverednek. A történet lányokról szól, akik mélyszegénységben nőnek fel és durva, rideg környezetben ismerkednek a világgal, amelyben kevés szeretet és figyelem jut nekik. Milyen sors jut azoknak, akik szegénységbe születnek, akik nevelőotthonokban nőnek fel? Hogyan segíthetnek a jólétben élők a társadalom peremén egyensúlyozó fiataloknak?

Előadásunkat és a hozzá kapcsolódó foglalkozást a középiskolás korosztály számára ajánljuk amellet, hogy az előadás önmagában minden felnőtt számára is teljes értékű élményt nyújt. Célunk, hogy a potenciálisan érintett gyerekek figyelmét felhívjuk az áldozattá válás természetrajzára, valamint, hogy a diákok a színészekkel való közös gondolkodáson és játékon keresztül érzékenyebbé és nyitottabbá váljanak az előadásban felmerülő fontos társadalmi problémákra.

December 16., vasárnap, 17.00 óra. Városháza (oszlopcsarnok)

Karácsonyváró-adventi programsorozat

KÖZÖS ADVENTI GYERTYAGYÚJTÁS

Gyűjtsük meg együtt a harmadik gyertyát a város adventi koszorúján!

December 16., vasárnap, 18.00 óra. Művelődési Ház

Örömvasárnapi adventi jótékonyági koncert

„IDEJE VAN A SZERETNEK” (A Prédikátor könyve 3,8)

A zentai **Vöröskereszt** és a **Retrosong** énekegyüttes közösen hívja életre a karácsonyi ünnepkör egyik helyi szép színfoltját.

Az est teljes bevételét a zentai szegénysorsú gyermekek karácsonyi ajándékára ajánlják fel a szervezők. A műsorban színpadra lép a **Retrosong énekegyüttes**, a **Pöndöly asszonykórus**, a **Mécsvirág együttes**, **Deák Viola**, **Rekovics Regő**, **Papp Heléna**, **Perdi Sarolta**, **Ivković Vivien**, **dr.Terék Blanka** (budapesti énekes) és az **Óbecsei Schola Cantorum** énekkar **Stefaniga Ottília** vezetésével. Műsorvezetők: **Fleisz Lili** és **Nemes Dániel**. Köszöntőt mond: **dr. Jung Németh Erzsébet**.

December 17., hétfő, 17.00 óra. Városi Múzeum

Kiállítászáró

HOMMAGE À BENES

Tárlatvezetés *Az ember vívódásai a térben* című kiállításon

Ezen a napon zárul Benes József emlékkiállítása. A finisszázs alkalmából **Szarka Mándity Krisztina**, a kiállítás kurátora tart tárlatvezetést.

December 19., szerda, 19.30 óra. Zentai Magyar Kamaraszínház (kamaraterem)

A Zentai Magyar Kamaraszínház bemutatója

Molnár Ferenc: LILIOM

Szereposztás: Liliom – **Dévai Zoltán**, Juli – **Verebes Judit**, Mari – **Lőrinc Tímea** (Pataki Gyűrű-díjas), Ficsúr – **Szilágyi Áron**, Hugó – **Papp Arnold**, Muskátné – **Nešić Máté**, Rendőr – **Virág György**. Rendező: **Mészáros Tibor**.

„Minden változik. Semmi sem változik. Minden semmivé változik.

Liliom senkit és semmit – önmagát sem – kímélve égeti az igazi bohémek kétvégű gyertyáját. Van, aki csodálja, van, aki irigyli, de csak az igazán bátrak merik megpróbálni szeretni, hisz aki őhozzá közelebb kerül, garantáltan megperzseli magát. Mert ez a tűz nem melegít, éget - egyszerre tisztító és pusztító.

A külvárosi legenda feltámad, hogy porba hulljon ismét; bár ez is „csak” egy történet, de nem mese a fele se. E hamisítatlanul molnári, nem-klasszikus szerelmi drámában megadatott a legtöbb, ami egy szerelemben megadathat: a szerelem maga. Ám ez nemhogy épp elég, hanem olykor túl sok is. És ha tetszik, ha nem, még Liliomnak is szembe kell nézni a kegyetlen ténnyel, hogy néha szembe kell néznünk önmagunkkal. Kiállható ez a próba?...

Nem könnyű feladat, ám Molnár Ferenc (ön)iróniája felpezsdít és reménykedni enged. Pedig a legenda attól legenda, hogy sosem változik...” (**Mészáros Tibor**)

**20–23. децембар, четвртак–недеља. Главни трг
БОЖИЋНИ ВАШАР**

У организацији **Туристичке организације општине Сента**: сусрет Витлејемских група, изложба рукотворина, кувано вино, божићне посласице...

**December 20–23., csütörtök–vasárnap. Fő tér
KARÁCSONYI KAVALKÁD**

Zenta Község Idegenforgalmi Szervezete hagyományos karácsonyváro rendezvénysorozata: Betlehemes találkozó, kézműves kiállítás, forralt bor, ünnepi édességek, karácsonyi hangulat...

December 20., csütörtök, 19.30 óra. Zentai Magyar Kamaraszínház (nagyterem)

A Zentai Magyar Kamaraszínház bemutatója

Molnár Ferenc: LILIAM

Szereposztás: Liliom – **Dévai Zoltán**; Juli – **Verebes Judit**; Mari – **Lőrinc Tímea** (Pataki Gyűrű-díjas); Ficsúr – **Szilágyi Áron**; Hugó – **Papp Arnold**; Muskátné – **Nešić Máté**; Rendőr – **Virág György**. Rendező: **Mészáros Tibor**.

„Minden változik. Semmi sem változik. Minden semmivé változik.

Liliom senkit és semmit – önmagát sem – kímélve égeti az igazi bohémek kétvégű gyertyáját. Van, aki csodálja, van, aki irigyli, de csak az igazán bátrak merik megpróbálni szeretni, hisz aki őhozzá közelebb kerül, garantáltan megperzseli magát. Mert ez a tűz nem melegít, éget – egyszerre tisztító és pusztító.

A külvárosi legenda feltámad, hogy porba hulljon ismét; bár ez is »csak« egy történet, de nem mese a fele se. E hamisítatlanul molnári, nem-klasszikus szerelmi drámában megadatott a legtöbb, ami egy szerelemben megadathat: a szerelem maga. Ám ez nemhogy épp elég, hanem olykor túl sok is. És ha tetszik, ha nem, még Liliomnak is szembe kell nézni a kegyetlen ténnyel, hogy néha szembe kell néznünk önmagunkkal. Kiállható ez a próba...?

Nem könnyű feladat, ám Molnár Ferenc (ön)iróniája felpezsdít és reménykedni enged. Pedig a legenda attól legenda, hogy sosem változik...” (**Mészáros Tibor**)

**21. децембар, петак, 16.00 часова. Дом културе
БОЖИЋНИ ПРОГРАМ**

Божићни програм ученика сентањанске **Економско-трговинске школе**

**December 21., péntek, 16.00 óra. Művelődési Ház
KARÁCSONYI ÜNNEPE**

A zentai **Közgazdasági és Kereskedelmi Iskola** karácsonyi műsora

December 21., péntek, 17.00 óra. Zentai Alkotóház
AZ EVANGÉLIUMOK ÉS AZ APOKRIFOK ÖSSZEFÜGGÉSE
Msgr. Nagy József esperes-plébános ismeretterjesztő előadása

22 и 23. децембар, субота–недеља, 19.00 часова. Дом културе
БОЖИЋНИ КОНЦЕРТ СЕНЋАНСКОГ ДУВАЧКОГ ОРКЕСТРА
Диригент: **Тибор Маша**.

December 22 és 23., szombat–vasárnap, 19.00 óra. Művelődési Ház
A ZENTAI FÚVÓSZENEKAR KARÁCSONYI HANGVERSENYE
Vezényel **Masa Tibor**

December 22., szombat, 17.00 óra. Városháza (oszlopcsarnok)
MINDENKI KARÁCSONYA

Gyermekműsor keretében az adventi várakozás során elkészült karácsonyfadíszekkel ékesítik fel Zenta karácsonyfáját

23. децембар, недеља, 18.00 часова. Градски музеј
ОТВАРАЊЕ XX БОЖИЋНЕ ЕТНОГРАФСКЕ ИЗЛОЖБЕ ГРАДСКОГ МУЗЕЈА
СЕНТА

December 23., vasárnap, 18.00 óra. Városi Múzeum
A Városi Múzeum XX. karácsonyi néprajzi kiállításának megnyitója
„LELKI KENYÉR”

Szagrális nyomtatványok a legkorábbi tárgyi emlékeinktől a XX. század közepéig a zentai Városi Múzeum gyűjtőterületéről

A kiállítás rendezője **Nagy Abonyi Ágnes** néprajzkutató, muzeológus.
Szakmai konzulensek **dr. Miklós Réka** egyházzeneész, a Nemzetközi Himnológiai Társaság vezetőbizottsági tagja és **Pejin Attila** történész, muzeológus.

A kiállítás megnyitóján ünnepi műsorral kedveskedik a zentai **Cor Jesu Városi Kamarakórus Miklós Réka** vezényletével.

A kiállításához kapcsolva a nyitvatartás alatt minden pénteken 19.00 órától az érdeklődők betekintést nyerhetnek az aktuális egyházzenei repertoárba a Cor Jesu nyílt énekpróbáin keresztül.

„Az 1991-es év karácsonyán útjára indított néprajzi kiállításaink folytatásaként a népi vallásosságnak egy újabb témakörét mutatjuk be a látogatóinknak. Ezúttal a zentai Városi Múzeum gyűjtőterületének településeiről származó ima- és énekeskönyvek, a népi ájtatosság és hitélet kiadványainak bemutatására vállalkoztunk. A régi és újabban begyűjtött imakönyvtárlatot a néprajzi gyűjteményünkéből válogatott szagrális tárgyakkal tettük látványosabbá. A kiállításra készülve a kutatás során a nálunk elterjedt, még fellelhető régi »újabb kori« szagrális nyomtatványok begyűjtésére ösztönöztük a helyi lakosságot, azzal a szándékkal, hogy új látogatókat is szerezzünk. Ezúttal is köszönetet mondunk mindazoknak az intézményeknek, magánszemélyeknek, akik hozzájárultak kiállításunk gazdagításához.”
(Nagy Abonyi Ágnes)

December 27., csütörtök, 18.00 óra. Zentai Alkotóház

Világutazók 2018

SZUCSOU – KÍNA VELENCÉJE ÉS A KERTEK VÁROSA

Gere Lília filmvetítéssel egybekötött úti élménybeszámolója

„22. nap: Sanghajból vonattal mentünk a 80 kilométerre lévő Szucsouba. Ezt a várost Kína Velencéjének és a klasszikus kertek városának is nevezik. A híres Nagy-csatorna mellett található, ez volt valamikor a leghosszabb mesterséges hajózható csatorna, amely Pekingtől Szucsouig 1700 kilométer hosszan húzódott. Ma csak részletei maradtak fenn, de a Császár-csatorna maradványai festőiek. A házak egyenesen a vízből emelkednek ki, a fűzfák, a cseresznyefák ágai a folyóba hajolnak, kecses hidak ívelnek át a lassan csordogáló víz fölött. Kényelmesen csónakáztunk a vízen, kellemes sétákat tettünk a csatornaparton, sőt a napi gyorsgyalogló edzésünket is itt végeztük, helyi idegenvezetőnk arckifejezéséből ítélve, nyilván azt gondolta magában, hogy legfőbb célunk benevezni a pekingi nyári olimpiára, biztosan azért mozgunk annyit. A városban valamikor több mint 200 kert létezett, az előkelő császári hivatalnokok a keskeny sikátorok mögött rejtették el néhány hektáros kertjeiket. Ezekből néhány tucatnyi ma is megtalálható, számos kert az UNESCO Világörökség listáján szerepel. A csónakázás után ezekből néztünk meg néhányat. Az egyik csodálatos kertben ezernyi azalea, rododendron és bonszai-fa pompázott, nekünk viszont sajnos már aznap este vissza kellett utaznunk Sanghajba.

23. nap: reggel a 430 kilométer/óra sebességet elérő Transrapid vonattal száguldottunk a reptérre, a 30 kilométeres utat 10 perc alatt tettük meg. Repülőnk pontosan indult 9.30 órakor, végig világos volt, mert a nap után repültünk. Ez jó volt, mert, ha éjszaka repültünk volna, nyilván kidobtak volna a köhögésem miatt.

Az elmúlt hetek képei nyüzsgöttek a fejemben, rengeteget láttunk. Évezredek kultúráját ismertünk meg, egy kitartó, lehetetlent nem ismerő népet. Úgy hiszem sikerült ennek az óriási országnak tipikus tájait, szokásait megismernünk. Ha változtatnék rajta, hozzátennék 6–7 napot az utazáshoz, akkor mindenhol kicsit lazább lett volna a tempó, nem ennyire intenzív. Eltekintve a kisebb-nagyobb problémáktól egyike volt legértékesebb, legváltozatosabb utainknak.” (Gere Lília)

December 27., csütörtök, 19.30 óra. Zentai Magyar Kamaraszínház (nagyterem)

A szabadkai Kosztolányi Dezső Színház vendégjátéka

THE END

Szereplők: **Béres Márta, Mikes Imre Elek, Mészáros Gábor, Vladimir Grbić, m.v.**

Dramaturg: **Oláh Tamás.** Jelmez- és díszlettervező: **Darinka Mihajlovic, m.v.** Zenei

munkatárs: **Pálfi Ervin, ifj. Kucsera Géza.** Rendező: **Andrej Boka.**

Az előadás elsősorban az élet tragikus helyzetét mutatja be komikus szemszögből – és fordítva. Az előadás az ember halálhoz való viszonyával, a meghalással kapcsolatos félelmekkel, saját halandóságunk elfogadásával foglalkozik, rituálékkal, amelyek a történelem során újra és újra ismétlődnek és amelyek a tudatalattinkba vésődtek. Az előadás abból inspirálódik, hogy milyen módon éljük meg a halált, hogyan készülünk fel rá és a haláltól való félelmünk hogyan hat a mindennapjainkra. A történet különböző verbális és nonverbális drámai szituációkból, vallomásokból és metaforikus képekből, jelenetekből áll össze, amelyek a tragikomédia határán mozognak.

December 28., péntek, 10.00 óra. Művelődési Ház

Vajdasági Vándormozi

BOGYÓ ÉS BABÓCA – 13 MESE

Bogyó és Babóca – magyar animációs film, 70 perc.

Bogyó és Babóca neve ismerősen csenghet minden óvodás és kisiskolás számára. Bartos Erika nagyszerű könyvsorozatának hősei most életre kelnek a *Bogyó és Babóca – 13 mese* című animációs filmen.

Bogyó, a csigafiú és Babóca, a katicalány elválaszthatatlan barátok. A 13 rövid mesében sok kedves kalandot élnek meg együtt, s közben új barátokat szereznek, valamint megismerik az őket körülvevő világot.

A vetítés a **Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt.** és a **Magyar Nemzeti Tanács** támogatásával valósult meg.

December 28., péntek, 17.00 óra. Zentai Alkotóház

Film és irodalom – Fábri Zoltán 100

ISTEN HOZTA, ŐRNAGY ÚR!

Isten hozta, őrnagy úr! – magyar játékfilm, 96 perc, 1969. Rendező: **Fábri Zoltán**. Író: **Örkény István**. Forgatókönyvíró: **Fábri Zoltán**. Zeneszerző: **Mihály András**. Operatőr: **Illés György**. Díslettervező: **Gáti Tilda**. Dramaturg: **Bacsó Péter**. Jelmeztervező: **Schaffer Judit**. Látványtervező: **Romvári József**. Vágó: **Szécsényi Ferencné**. Szereplők: **Latinovits Zoltán** (Őrnagy úr), **Sinkovits Imre** (Tót Lajos, tűzoltóparancsnok), **Fónay Márta** (Tótné/Mariska), **Venczel Vera** (Tót Ágika), **Dégi István** (Gyuri atyus, postás), **Páger Antal** (Tónay plébános), **Dudás Mária** (Postáskisasszony).

„A film egy mátrai kis faluban játszódik a második világháború idején. A tűzoltóparancsnok fia levelet ír szüleinek, mert idegösszeomlás szélén álló parancsnoka szívesen elmenne hozzájuk szabadságra, hogy egy kissé kipihenje magát. Tóték, akik azt remélik, hogy a fronton levő fiúk sorsa jobbra fordul majd, ha az álmatlanságban szenvedő őrnagy minden szeszélyét teljesítik, önfeláldozóan igyekeznek a kedvében járni...

Örkény István művét Fábri Zoltán rendezte, a főszerepekben pedig olyan színészióriásokat láthatunk, mint Latinovits Zoltán, Sinkovits Imre, Fónay Márta, Venczel Vera.” (port.hu)

**31. децембар, понедељак, 00.00 часова. Главни трг
БАТРОМЕТ**

**December 31., hétfő, 00.00 óra. Fő tér
TÚZIJÁTÉK**